

СЦЕНАРИЙ презентации книги

«Маленькими шагами»

Юлии Володарской, члена Союза писателей России

МБУК «Центральная библиотека Ровеньского района»

Сценарий

Презентации книги «Маленькими шагами»

Илии Володарской, члена Союза писателей России 12 ноября 2015 года в 14.00, малый зал РДК

Цель: Знакомство с книгой и творчеством местной поэтессы

Оборудование: Мультимедийное оборудование, слайды презентации, книжная выставка «Маленькими шагами».

- В.1. Добрый день, дорогие друзья, уважаемые гости и любители поэзии!
- **В.2**. Мы рады приветствовать вас на нашей встрече, посвященной очень знаменательному событию.
- **В.1**. Вы все знаете, что нынешний год в России объявлен Годом литературы. И очень символично, что именно в этом году вышла в свет новая книга нашей поэтессы Юлии Володарской «Маленькими шагами».

(На экране титульная страница книги)

- **В.2.**Оля, а ведь в этом году произошло и ещеодно событие, мимо которого нельзя пройти.
- **В.1**. Да, Вика, конечно! Дорогие друзья, мы хотим поделиться с вами еще одной новостью. В этом году Юлия Николаевна удостоена звания члена Союза писателей России. К профессиональному званию члена Союза писателей России Юлия Николаевна шла более двадцати лет.
- **В.2.:** Поэзия это удивительная вещь. Она заставляет нас по-новому смотреть на мир. Она дает возможность выразить свои чувства, которые

накопились в сердце. Поэзия возвышает нас над миром повседневности, будничности, обогащая духовно. Она помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее, мужественнее.

В.1.Поэтому не случайно, что поэзия – это часть нашей жизни. Для кого-то большая, для кого-то совсем незаметная, но, безусловно, для всех – важная. Но есть люди, для которых поэзия, творчество – это жизнь.

В.2. Юлия, вам слово!!!

(Выступает Ю.Н. Володарская, читает стихи)

- **В.1.**Сегодня молодым внушают: успех это главное в жизни. Не согласиться с этим трудно. Правда, идеологи успеха почему-то забывают внушать жаждущим его молодым людям, что добиваются чего-то в жизни, прежде всего, личности целеустремлённые, трудолюбивые, которые не жалеют времени и сил на реализацию и совершенствование своей профессиональной и творческой деятельности, умеют делать выводы из своих неудач и исправлять свои ошибки. Главное же, они должны быть созидателями, а не разрушителями и фанатично любить своё дело.
- **В.2.** Думаю, что примером в этом смысле является наша землячка, поэтесса Юлия Володарская.

Первые свои стихи она опубликовала в «Ровеньской ниве» в 1991 году, когда ей едва исполнилось 17 лет. После этой публикации и началась её творческая биография, напряжённый труд над созданием стихотворений, настойчивое самообразование. Это дало свои результаты. Уже в 1993 году у Юлии (тогда ещё Мирошниковой) в Ровеньках вышел первый сборник «Клубника в дожди» с энергичными, звонкими, порой с фантастическими сюжетами, стихотворениями.

В.1. Выход первого сборника не вскружил ей голову. Наоборот, Юлия ещё тщательнее стала работать со словом. Стихи её становились всё одухотворённей, в них зазвучали православные мотивы, стало осмысливаться земное бытие. Вторую свою небольшую книжку стихов «Золотые ресницы» она издала в Белгороде в

1999 году. В 2003 году наша землячка становится победительницей областного конкурса «Молодость Белгородчины» и награждается дипломом первой степени за достижения в области литературы. В 2007 году издаёт книгу стихов «Выдох».

В.2. Надо сказать, что книги Юлии Володарской пользуются неизменным успехом, нашли своих читателей, ценителей доброго, умного слова.

Очень символично что именно в Год литературы у Юлии Николаевны произошло два знаменательных события: принятие в профессиональный союз — Союз писателей России, и выход в свет её новой книги «Маленькими шагами». Подавляющее большинство стихотворений в этой книге новые. Но есть в ней и взятые из ранее изданных сборников.

В.1.Книга довольно объёмная (132 стр.), но не в объёме дело. Далась она автору, видимо, не просто, раз шла к читателю почти 8 лет. По отточенности стихов видно, как напряжённо работала над ней Юлия Николаевна. Всё теснее становится мыслям в её стихах.

Чтец 2: «Как же хочется очень правильно Всё по полочкам разложить, Всё случайное, аномальное С верным вермутом пережить, И проснуться однажды чистенькой Как же хочется... тыщу лет, Но покой – не дороже истины, Но случайности в жизни нет»...

В.1.Это настоящая земная правда: случайностей в жизни действительно нет - и поэтому в постоянном труде и в полёте душа автора.

Об этом говорит в предисловии к книге и поэт, член Союза писателей России, заместитель руководителя пресс-службы Белгородской метрополии, протоирей Игорь Кобелев: «Стихотворения ярко, образно и ритмично, можно

сказать, музыкально отражают постепенный, «маленькими шагами», путь души через боль, испытания, искушения – к искреннему покаянию и преображению».

В.2.Подтверждает эти слова в послесловии к книге и поэтесса, член Союза писателей России Наталья Дроздова: «Потому и существование, отражённое в творчестве (Ю. Володарской – прим. авт.) представляет собой путь нелёгкий, утомительный, но интересный и, главное – не бесцельный и вдохновляемый, и направляемый свыше».

Быстро никак нельзя,
А иногда кругами,
Падая и скользя,
Так, поднимаясь выше,
Даже на самый верх,
Чувствовать духом нищим,
Как безобразен грех,
И, оттирая копоть

До немоты в виске,

Вдруг разглядеть икону

В выброшенной доске».

Чтец 1:«Маленькими шагами,

- **В.2.**Есть в книге и камерные стихи, которые будет нелегко понять неподготовленному читателю, но они дают ему шанс такими же, как у автора «маленькими шагами» дойти до их понимания и порадоваться этому обстоятельству.
- **В.1.**Душу новой книги, читай, её автора очень точно отобразила белгородская художница Анна Минакова. Это видно и по обложке, и по рисункам, украшающим стихи внутри сборника.
- **В.2.**Книга издана по решению Белгородского областного издательского совета и уже поступила в библиотеки области, буквально пару недель назад.

В.1. Юлия расскажите нам, как возникла идея написания книги, какие трудности возникли, кто помог в издании.

(фоном на экране демонстрируется электронная презентация с фото из жизни поэтессы)

В.2. Стихотворения нового сборника Юлии Николаевны ярко, образно и ритмично, можно сказать, музыкально отражают постепенный, «маленькими шагами», путь Юлии... И весь этот поэтический путь прошел под «неусыптым оком», члена Союза писателей России – Юрия Ивановича Макарова. Юрий Иванович, Вам слово.

Выступает Ю.И. Макаров

- **В.1**. Все сочинения Юлии пронизаны обреченностью на вечную жизнь, явным, иногда кажется даже физическим ощущением неразделимости души и тела, конца и начала, рождения и смерти.
- **В.2**. Замечательно, что созидательное религиозное начало творчества Юлии Володарской не из сложившейся эстетики русской православности, а из более глубоких слоёв из ветхозаветной крепости и жажды встречи с Богом.
- **В.1.**Но думаю о духовной составляющей творчества Юлии, нам лучше расскажет отец Дмитрий

Выступает отец Дмитрий

В.2. Юлия, примите поздравления с выходом книги от коллег по перу и почитателей творчества.

Выступает Олег Николаевич Сикарев Выступает Тельнова Полина Семеновна

Выступает Крикунова Людмила Алексеевна Выступает Зубкова Надежда Кузьминична

В.1. Слово ,	для поздравления от	Управления	культуры и	сельского	туризма
предоставляется					

Выступление представителя Управления культуры

- **В.2**. Глубокий лиризм, образность, музыкальный строй стихотворений сборника «Маленькими шагами», который мы сегодня презентовали, не оставляют ни малейших сомнений в высоком поэтическом даровании автора.
- **В.1.** Прав был Александр Сергеевич Пушкин, его дело поэзия будет жить вечно, потому что есть люди, для которых писать, творить это душевная необходимость, это жизнь.
- **В.2**. И мы живущие рядом с творческим людьми становимся богаче. Юлия, спасибо Вам за ваши стихи! Дальнейших Вам творческих успехов! Любви и благополучия!
- **В.1**. А всем присутствующим большое спасибо за внимание, ждем вас на наших встречах!

Адрес:

309740 Белгородская обл.,

п. Ровеньки,

ул.Ленина, 61

тел: 8 (47 -238) 5-71-42; 5-52-41

e-mail: rovbib@mail.ru

 $\underline{rovbiblioteka@yandex.ru}$

сайт: http://rovbiblioteka.narod.ru