



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная библиотека Ровенского района»
Методико-библиографический отдел

**Октябрьская революция
1917 года.
Взгляд через столетие.**



Составитель: О.П. Коваленко – зав. МБО МБУК ЦБ;
Ответственный за выпуск : Н.П. Полтавцева – директор МБУК ЦБ

«Октябрьская революция 1917 года. Взгляд через столетие»: методические рекомендации

Составитель: О.П. Коваленко – зав. МБО МБУК ЦБ;
Компьютерный набор и верстка: О.П.Коваленко
Ответственный за выпуск : Н.П. Полтавцева – директор МБУК ЦБ

Октябрьская революция 1917 года. Взгляд через столетие : методические рекомендации / МБУК «ЦБ Ровеньского района»; сост. О.П.Коваленко. – Ровеньки, 2017. – 20 с.

Тираж 26 экз.
Подписано в печать:10.10.2017

В 2017 году Российская Федерация отмечает 100-летие Октябрьской революции. Методические рекомендации содержат краткую информацию об этом историческом событии, об отношении современников к революции. А также рекомендованы названия, примерные формы массовых мероприятий и книжных выставок для работы в библиотеках.

309740 Белгородская область, пгт Ровеньки, ул. Ленина, д.61
Методико-библиографический отдел
☎ директор: 8(47-238) 5-71-42
☎ отдел обслуживания: 8(47-238) 5-52-41

e-mail:rovbiblioteka@yandex.ru
сайт :<http://rovbiblioteka.narod.ru/>

Новые книги про 1917 год

1. Бердяев, Н. А. Размышления о русской революции / Н. А. Бердяев. – Москва, 1992. – 465 с.
2. Вехи. Интеллигенция в России, 1909-2009 : сборник статей о русской интеллигенции в России. – Москва : Грифон, 2007. – 274 с.
3. Лебедев, Н. В. Октябрьский детектив : к 100-летию революции / Н. В. Лебедев. – Москва : Алгоритм, 2016. – 288 с.
4. Логинов, В. Т. Неизвестный Ленин / В. Т. Логинов. – Москва : Алгоритм, 2010. – 176 с.
5. О причинах русской революции. – Москва : ЛКИ, 2010. – 432 с.
6. Первышин, В. Г. На переломе эпох : история России с 1861 по 1941 гг. / В. Г. Первышин. – Москва : Компания Спутник +, 2006. – 412 с.
7. Прудникова, Е. А. Всадники красной смуты / Прудникова Е. А. – Москва : Вече, 2015. – 480 с.
8. Революция и Гражданская война в России, 1917-1923 : энциклопедия : в 4 т. / [гл. ред. С. А. Кондратов]. – Москва : Терра, 2008. – (Большая энциклопедия).
9. Троцкий, Л. Д. Историческое подготовление Октября / Л. Д. Троцкий. – Москва : Директ-Медиа, 2015. – 681 с.

Список литературы и источников

1. 100-летие революции 1917 года [Электронный ресурс]: блог // Просто библиоблог. – Режим доступа: http://novichokprosto-biblioblog.blogspot.ru/2017/01/blog-post_17.html.
2. Великая октябрьская социалистическая революция – вчера, сегодня, завтра... [Электронный ресурс]: блог // События дня. – Режим доступа: <http://sobiyadnya.ru/blog/43145653881/Velikaya-Oktyabrskaya-sotsialisticheskaya-revoljutsiya-%E2%80%94vchera>.
4. Галин, В. 1917. Движущие силы истории / В. Галин. – М.: Алгоритм, 2016. – 368 с.
5. Ермолин, А. Г. Революция и казачество (1917 – 1920) / А. Г. Ермолин. – М.: Мысль, 1982. – 224 с.

«Ураган времени – революция,
корабль бытия пляшет в волнах,
летит в грозовой мрак.
Трещат и падают устои,
рвутся в ключья паруса сознания».
Алексей Толстой.

От составителя

«День Октябрьской революции» — памятная дата в России. Ежегодно отмечается 7 ноября и отмечается в соответствии с Федеральным законом N 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 года.

День Октябрьской революции 1917 года. Когда-то это было очень значимое для нашей страны событие, теперь современные школьники затрудняются ответить на вопрос, чем был столь знаменателен этот день для России.

День 7 ноября знаменателен для России. В 1917 года в Санкт-Петербурге, а на тот момент еще Петрограде, произошло вооруженное восстание, закончившееся взятием Зимнего дворца, арестом членов Временного правительства и провозглашением власти Советов, которая просуществовала в нашей стране семьдесят с лишним лет.

Октябрьская революция (полное официальное название в СССР — Великая Октябрьская социалистическая революция, иные названия: «октябрьский переворот», «Октябрьское восстание», «большевистский переворот») — одно из крупнейших политических событий XX века, произошедшее в России в октябре (по новому стилю — в ноябре) 1917 года и повлиявшее на дальнейший ход всемирной истории.

Праздник посвящен одному из крупнейших политических событий XX века в России — Великой Октябрьской социалистической революции. В 2017 году исполняется 100 лет, когда 25-26 октября по юлианскому календарю (в ночь с 7 на 8 ноября – по новому стилю), в ходе вооруженного восстания, большевиками было свергнуто

Временное правительство и установлена советская власть. Это была суровая дорога, но за последующие десятилетия граждане страны создали величайшую державу мира, добились военно-стратегического паритета, рывком подняли науку, вырвались в космос, разгромили фашизм. Поэтому на свою историю многие смотрят с гордостью.

В Советском Союзе данный праздник носил название «Годовщина Великой Октябрьской социалистической революции». Его переименование на День согласия и примирения связано с тем, что события, произошедшие 7 ноября 1917 г., вызывают очень много неоднозначных и различных эмоций среди граждан России. Некоторые считают Октябрьское восстание одним из самых больших свершений ушедшего столетия, другие – огромной трагедией. Поэтому, чтобы привести общественность к обоюдному пониманию и уйти от подобных споров, в 1996 году было введено современное название.

Владимир Мединский, министр культуры РФ, в своем выступлении в работе «круглого стола» в Музее современной истории России обратил внимание на необходимость уважительного отношения к памяти героев с обеих сторон — красных и белых, отстаивавших свои идеалы.

Завершая работу круглого стола, его участники приняли за основу текст обращения к общественности. В нем, в частности, говорится:

«Великая российская революция 1917 года навсегда останется одним из важнейших событий XX века. Невозможно отрицать тот факт, что попытка построения на земле нового справедливого общества решающим образом изменила пути исторического развития России и оказала громадное влияние на прогресс народов всей планеты. События 1917 года имели глубокие корни в истории нашего государства. Найти в настоящем мире ответы, куда и зачем мы идем, в чем наша ответственность за положение дел в современной России, невозможно без анализа истоков великого излома 1917 года. Чтобы двигаться дальше, нам необходимо с уважением отнестись к обстоятельствам,

- 140 лет со дня рождения русского писателя Алексея Михайловича Ремизова (1877-1957),
- 130 лет со дня рождения русского поэта Серебряного века Игоря Северянина (1887-1941),
- 125 лет со дня рождения русского писателя Константина Александровича Федина (1892-1977),
- 125 лет со дня рождения русского писателя Ивана Сергеевича Соколова-Микитова (1892-1975),
- 125 лет со дня рождения русского писателя Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968),
- 120 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, сценариста, Валентина Петровича Катаева (1897-1986),
- 120 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Борисовича Мариенгофа (1897-1962),
- 120 лет со дня рождения русского писателя Ильи Арнольдовича Ильфа (1897-1937).
- 115 лет со дня рождения русского писателя и сценариста Вениамина Александровича Каверина (1902-1989),
- 110 лет со дня рождения русского писателя и поэта Варлама Тихоновича Шаламова (1907-1982),
- 110 лет со дня рождения русского поэта, переводчика Арсения Александровича Тарковского (1907-1989),
- 105 лет со дня рождения русского поэта и драматурга Александра Константиновича Гладкова (1912-1976),

Таким образом, 100-летний юбилей Октябрьской революции дает возможность для активизации интереса к чтению историко-художественной и документальной литературы пользователей библиотек, максимально используя для этого информационные ресурсы, многообразие форм и методов продвижения книги. **При этом желательно использовать литературу, которая дает объективную, беспристрастную оценку толкованию этого периода в истории нашей страны.**

Роковое предназначение поэта (серебряный век русской поэзии)

Россия в годы революции

Там, вдали, за рекой...

Хроника революционных событий

Штурм Зимнего дворца

Произведения русских классиков об Октябрьской революции:

Блок А. А. «Двенадцать»

Булгаков М. А. «Белая гвардия»

Каверин В. А. «Открытая книга»

Катаев В. «Белеет парус одинокий»

Островский Н. А. «Как закалялась сталь»

Рыбаков А. Н. «Кортик», «Бронзовая птица»

Солженицын А. И. «Красное колесо»

Толстой А. Н. «Хождение по мукам»

Фадеев А. А. «Разгром»

Хлебников В. «Ладомир»

Рекомендуется организовать цикл мероприятий **"Книги революции"**, посвященных писателям-юбилярам 2017 года, отразившим в своем творчестве тему Октябрьской революции:

- 150 лет со дня рождения русского поэта-символиста, переводчика, эссеиста, одного из виднейших представителей поэзии Серебряного века Константина Дмитриевича Бальмонта (1867-1942),

- 150 лет со дня рождения русского писателя, литературоведа, переводчика Викентия Викентьевича Вересаева (1867-1945),

- 145 лет со дня рождения русской поэтессы и писательницы Тэффи (1872-1952),

-140 лет со дня рождения русского поэта, литературного критика, переводчика, художника Максимилиана Александровича Волошина (1877-1932),

толкнувшим действующих лиц 1917 года занять ту или иную позицию. Нельзя постоянно делить предков на однозначно правых и виноватых, ведь каждая сторона по-своему понимала, как добиться процветания Родины и лучшей жизни на земле.

Дань уважения предкам — лучшее средство для идеологического примирения, стимул для нового витка духовного развития, без которого немыслимо достойное существование нашего народа...»

Изучение Октябрьской революции не утратило своей актуальности и в наши дни, ибо оно непосредственно связано с решением одной из самых острых проблем современности – проблемы войны и мира.

Президент РФ В. В. Путин считает необходимым дать объективные оценки событиям октября 1917 года в связи с 100-летием этой даты.

В реализации обозначенной Президентом РФ задачи большая роль принадлежит общедоступным библиотекам как проводникам просветительских идей среди различных категорий населения.



Писатели о революции

Известный поэт **В.Я. Брюсов** так передал охватившие его чувства в первые дни после Февральской революции:

Воплощены сны вековые
Всех лучших, всех живых сердец:
Преображенная Россия
Свободной стала, наконец!

И эти эмоциональные слова поэта были созвучны настроениям десятков миллионов россиян. Рухнул царизм. Россия стала самой свободной из всех воевавших держав. Народ ликовал. Многие считали, что жертвы, пролитая кровь, страдания остались позади. Вся страна бурно митинговала, словно торопясь наверстать упущенное за долгие века вынужденного молчания. Газеты были полны сообщений о созыве собраний, неискушенные в политике и общественной деятельности люди сплачивались по партиям, по профессиям.

Главная цель революции, по мнению **М. Горького**, нравственная – превратить в личность вчерашнего раба. А в действительности, как с горечью пишет автор, октябрьский переворот не только не принес «в себе признаков духовного возрождения человека, но, напротив, спровоцировал выброс самых тёмных, самых низменных – зоологических инстинктов. «Что же нового даёт революция, как изменяет она звериный русский быт, много ли света вносит она во тьму народной жизни?» - спрашивает Горький. И отвечает: «За время революции насчитывается уже до 10 тысяч «самосудов». Вот как судит демократия своих грешников».

Далее он приводит эпизод, когда толпа, избившая пойманного вора, устроила голосование; какой смертью казнить вора: утопить или застрелить?». И если первоначально Горький пытался воспринять революцию как возмездие бывшему господствующему классу. Он пишет: «Теперь мы все должны пережить мучительное и суровое возмездие за грехи прошлого – за нашу азиатскую косность,

Названия мероприятий

100 лет Великой российской революции: осмысление во имя консолидации»,
Веков связующая нить
Дети Октября (произведения о детях в период Октября 1917 г.)
Земли моей минувшая судьба. Октябрь 1917
Знатоки истории. Октябрь 1917 года
Истоки русской революции
История края – история России
Как это было: Краснодар в октябре 1917 года
Калейдоскоп истории. Октябрьская революция 1917 года
Краснодарский край в период революционных трансформаций
Легендарная быль
Люди и судьбы XX века
Моя малая Родина – часть большого Отечества
Мы свой, мы новый мир построим...
На историческом ринге
На рубеже эпох
Неизвестная Октябрьская революция»: Взгляд из XXI века
Об этом помнит вся Россия
Октябрь 1917 года в судьбах России
Октябрьская революция 1917 года. Как это было
Октябрьская революция в творчестве русских писателей
От февраля до октября 1917 года
Открывая тайны Октябрьской революции
По праву памяти
По страницам Октябрьской революции
Поэтический перекресток: поэты революции и современные писатели, поэты (В.Солоухин, Н.Доризо, И.Ляпин, Е. Нефёдов, А.Межиров, Ю.Друнина, Ю.Беличенко, М. Вишняков и др.)
Революционные трансформации
Революция 1917 г. – глазами современных историков
Революция и судьба поэта (судьба и творчество М. Цветаевой, С. Есенина, В. Маяковского, А. Блока и др.),

Формы массовых мероприятий, приуроченные к 100-летию революции

тематический вечер
вечер-портрет
час истории
литературно-поэтический час
историко-литературная композиция
уроки\ мужества
турнир знатоков истории
читательская конференция
дискуссионная площадка
кинопросмотр
круглый стол

комментированное громкое чтения стихов, отрывков из прозы писателей и поэтов: В. Маяковского, Д. Бедного, А. Блока, О. Мандельштама, М. Волошина, М. Цветаевой, А. Ахматовой, И. Северянина, А. Толстого, И. Бунина, М. Горького, В. Набокова.



за эту пассивность, с которой мы терпели насилие над нами». Но видя, как всё более расширяется кампания безудержного красного террора, он теряет оптимизм революционера. Он пишет: «Всё, что заключает в себе жестокость или безрассудство, всегда найдет доступ к чувствам невежды и дикаря. Недавно матрос Железняков, переводя свирепые речи своих вождей на простецкий язык человека массы, сказал, что для благополучия русского народа можно убить и миллион людей».

Не будучи революционером, соратником большевиков, в отличие от Горького, **А. Блок** принял революцию как роковую неизбежность, как неотвратимое событие истории, как сознательный выбор русской интеллигенции, приблизившей тем самым великую национальную трагедию. Отсюда его восприятие революции как возмездие оторванной от народа интеллигенции, рафинированной, «чистой», во многом элитарной культуре, деятелем которой был и он сам.

В отличие от Блока, Горького, ... **Н. Гумилев** ни полусловом не откликнулся на революцию 1917 года. Ни полусловом не поддержал и не оспорил действий советской власти. У него не было стихов, навеянных романтикой белого движения, как у Марины Цветаевой. Не пытался он, как Максимилиан Волошин, остановить примиряющим словом братоубийства в гражданской войне. Он отказался говорить с современностью на её языке. Но в 1921 году без особых улик его обвинили в заговоре против советской власти и расстреляли.

Отражение событий 1917 года в работе библиотек.



Цель работы библиотек в данном направлении – сформировать представление об этом событии, его влиянии на общество и мировую историю.

События 1917 года имели глубокие корни в истории Российского государства. Всестороннее и объективное изучение Октябрьской революции 1917 года помогает осознать трагичность раскола общества на противоборствующие стороны, понять важность для России сильной государственной власти, поддерживаемой всеми слоями населения страны. Изучение Октябрьской революции не утратило своей актуальности и в наши дни, ибо оно непосредственно связано с решением одной из самых острых проблем современности – проблемы войны и мира.



Названия и формы книжных выставок и массовых мероприятий

- «Образ революции в литературе» - книжная выставка
- «100 лет Великой российской революции: осмысление во имя консолидации» : выставка-отзыв
- «Ленин – политический деятель своего времени!» : исторический экскурс, рассказывающий о жизни и деятельности руководителя социальной революции, основанной на музейной экспозиции

- «Вождь мирового пролетариата» : выставка -портрет
- «И только книга оживит события прошедших лет» : час информации к 100 - летию революционной трансформации
- «От февраля до октября 1917 года» : колесо истории
- «Река времен» : цикл мероприятий, посвященных 100-летию революционных трансформаций (митинги, викторины, классные часы, конкурсы)
- «Исторические письма» : интеллектуальная игра
- «Время Великой Октябрьской...» : выставка – информация

- «Октябрь 1917: взгляд из XXI века» : книжная выставка
- «Октябрьская революция: страницы истории» : книжная выставка
- «Октябрьская революция 1917 года на книжных страницах» : виртуальная выставка
- «Октябрьская революция в искусстве» : цикл мероприятий

в мероприятии, дающие возможность высказать свою точку зрения на ту или иную проблему. Например, просмотр и обсуждение художественных, документальных кинофильмов, посвященных истории Октябрьской революции:

- ✓ "Чапаев" (реж. братья Васильевы), "Как закалялась сталь" (реж. Н. Мащенко), «Бумбараш» (реж. Н. Рашеев), "Тихий Дон" (реж. С. Герасимов), «Оптимистическая трагедия» (реж. С. Самсонов),
- ✓ политический диспут, актуальный диалог, круглый стол "Октябрьская революция глазами современников и потомков" и др.

Учащихся старших классов может привлечь такая форма, как комментированные громкие чтения стихов, отрывков из прозы писателей и поэтов: В. Маяковского, Д. Бедного, А. Блока, О. Мандельштама, М. Волошина, М. Цветаевой, А. Ахматовой, И. Северянина, А. Толстого, И. Бунина, М. Горького, В. Набокова и др. Для этой категории читателей рекомендуем провести районный конкурс сочинений "Что я знаю о революции 1917 года?", "Огни революции 1917 года".



Используя традиционные и инновационные **формы и методы работы**, в библиотеках необходимо организовать и провести для читателей циклы книжно-иллюстративных выставок, виртуальные экскурсии по памятным местам революционных трансформаций, тематические вечера, вечера-портреты, часы истории, литературно-поэтические часы, историко-литературные композиции, конкурс инсценированной песни времен революции, видео-уроки, уроки мужества, праздники исторической книги, вечера патриотической песни и художественного слова, турнир знатоков истории, брейн-ринги, читательские конференции, уроки исторической памяти, устные журналы, районный конкурс рисунков, конкурс буктрейлеров и др.

Мероприятия должны носить яркий эмоциональный характер, сопровождаться видеосюжетами, электронными презентациями, музыкальным и наглядно-иллюстративным оформлением. При организации социокультурных мероприятий необходимо активизировать использование современных средств информационно-коммуникационных технологий.

При оформлении выставок, создании презентаций, могут быть использованы фотографии, портреты, репродукции картин русских художников Б. М. Кустодиева, К. Ф. Юона, О. Г. Верейского, Кукрыниксов, А. М. Герасимова, А. А. Дейнека, которые наглядно смогут познакомить читателей с основными этапами Октябрьской революции в контексте мировой истории.

Для проведения мероприятий об известных исторических личностях, революционных писателях и поэтах, художниках можно использовать фрагменты фильмов "Романовы. Венценосная семья" (реж. Г. Панфилов), "Страсти по Чапаю" (реж. С. Щербин), "Зеркала" (о Марине Цветаевой, реж. М. Мигунова), "Луна в зените" (об Анне Ахматовой, реж. Д. Томашпольский), "Есенин" (реж. И. Зайцев), "Куприн" (реж. В. Фурман), "Шагал-Малевич" (реж. А. Митта).

На мероприятиях возможно включение фрагментов фильмов «Чапаев» (реж. братья Васильевы), "Как закалялась

сталь" (реж. Н. Мащенко), "Бумбараш" (реж. Н. Рашеев), "Тихий Дон" (реж. С. Герасимов), «Оптимистическая трагедия» (реж. С. Самсонов).

Актуальным в юбилей станет проведение акции "Книга + кино о событиях Октябрьской революции 1917 года", которая включает самые разнообразные формы работы с книгой и экранизациями (лекция–беседа, беседа–портрет, интеллектуальные игры, колесо истории, рассказ–хроника событий Октябрьской революции, кинолектории, слайд-презентации, виртуальные экскурсии, мультимедийные викторины и т. д.).



Такие формы позволят привлечь наибольшее количество пользователей разных возрастных категорий к чтению художественных, документальных произведений и их экранизаций о событиях революции 1917 года. При организации социокультурных мероприятий необходимо активизировать использование современных средств информационно-коммуникационных технологий.

Значительно повышает эффективность мероприятий учет особенностей всех категорий пользователей библиотеки. Например, для читателей старшего возраста рекомендуем провести такие мероприятия, как:

- ❖ круглый стол «Пусть история всех нас рассудит, и оценку пусть каждому даст»,

- ❖ литературно-художественный вечер "Солдаты революции",
- ❖ вечер исторической памяти "Самая неожиданная из ожидаемых. Октябрьская революция 1917 года",
- ❖ литературно-поэтические часы "Революция и судьба поэта" (судьба и творчество М. Цветаевой, С. Есенина, В. Маяковского, А. Блока и др.),
- ❖ "Поэтический перекресток: поэты революции и современные писатели, поэты" (В. Солоухин, Н. Доризо, И. Ляпин, Е. Нефёдов, А. Межиров, Ю. Друнина, Ю. Беличенко, М. Вишняков и др.),
- ❖ "Дети Октября" (произведения о детях в период Октября 1917 г.),
- ❖ "1917 год в судьбе русской культуры",
- ❖ "Роковое предназначение поэта" (серебряный век русской поэзии).

Особого подхода требует **молодежная аудитория**. Данный период истории России современному молодому поколению мало известен, поэтому необходимо подробно и доступно раскрыть перед ними ранее неизвестные страницы Октябрьской революции. Главная задача мероприятий – сформировать у юного поколения истинное представление об этом событии, его влиянии на общество и мировую историю. В работе с молодежью хорошие результаты дают комплексные мероприятия, которые включают:

книжно-иллюстративные экспозиции, дискуссионные площадки, кинолектории и др.

Повысить интерес молодого поколения к чтению помогут и такие формы библиотечных мероприятий:

- громкие чтения, предусматривающие чтение текста вслух с комментариями чтеца и обсуждением прочитанного;
- литературные чтения - художественное исполнение произведений, своеобразный «театр одного актера»;
- циклы просветительских чтений - посвящены событиям Октябрьской революции 1917 года.

Рекомендуем использовать формы мероприятий, которые подразумевают непосредственное участие молодежи