



**«ПОЭТ СТРАНЫ
ДЕТСТВА»**

«Поэт страны детства»

(к 110-летию со дня рождения С. В. Михалкова)

Библиографический указатель литературы

Составитель: А.И. Прокопенко

МБУК «Центральная библиотека Ровеньского района»
Методико–библиографический отдел
«ПОЭТ СТРАНЫ ДЕТСТВА»
(библиографический указатель литературы)

Адрес:
309740 Белгородская обл.,
п. Ровеньки,
ул. Ленина, 61
тел: 8 (47 -238) 5-71-42; 5-52-41
e-mail: rovbiblioteka@yandex.ru

Ровеньки
2023

Поэт страны детства: к 110-летию со дня рождения С. В. Михалкова: библиографический указатель литературы / Центральная библиотека Ровеньского района ; сост. А. И. Прокопенко. – Ровеньки, 2023. – 20 с.

Содержание

| | |
|--|-----------|
| <i>От составителя.....</i> | <i>3</i> |
| <i>Летопись жизни и творчества.....</i> | <i>4</i> |
| <i>Михалков – автор Государственного гимна Российской Федерации.....</i> | <i>6</i> |
| <i>Михалков – поэт.....</i> | <i>7</i> |
| <i>Михалков – сказочник.....</i> | <i>8</i> |
| <i>Михалков – драматург.....</i> | <i>8</i> |
| <i>Михалков – переводчик.....</i> | <i>9</i> |
| <i>Михалков – баснописец.....</i> | <i>9</i> |
| <i>Произведения С. В. Михалков.....</i> | <i>11</i> |
| <i>Литература о жизни и творчестве С. В. Михалкова.....</i> | <i>16</i> |
| <i>С. Михалков в интернете.....</i> | <i>17</i> |
| <i>Список использованных ресурсов.....</i> | <i>18</i> |

Список использованных ресурсов

1. Литературный проект «Сегодня – дети, завтра – народ» : [сайт]. – URL: <http://www.svmihalkov.ru/about/> (дата обращения: 17.11.2023). – Текст: электронный.
2. Сергей Владимирович Михалков. – Текст : электронный // Биограф : [сайт]. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/sergey-mihalkov> (дата обращения: 17.11.2023).
3. Сергей Владимирович Михалков. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Михалков,_Сергей_Владимирович (дата обращения: 17.11.2023).
4. Сергей Владимирович Михалков – Текст: электронный // Энциклопедия Кругосвет : Универсальная научно-популярная энциклопедия : [сайт]. – 1997. – URL: https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MIHALKOV_SERGE_VLADIMIROVICH.html (дата обращения: 17.11.2023).

От составителя.

«...Более всего Сергей Михалков помнит, любит, понимает, нежно чувствует детство. Он бережёт его и ведет к высоким целям, зовёт к жизни достойной».

М. Прилежаева

В 2023 год исполняется 110 лет со дня рождения классика русской детской литературы, поэта, баснописца, драматурга, общественного деятеля Сергея Владимировича Михалкова.

В настоящем методико-библиографическом пособии отражены основные моменты жизненного пути и творческого наследия писателя; приведены высказывания о нём выдающихся деятелей литературы, а также список литературы о жизни и творчестве автора.

Пособие адресовано широкому кругу читателей: преподавателям и учащимся, всем пользователям, интересующимся творчеством С. В. Михалкова – поэта из страны Детства.

Летопись жизни и деятельности

Классик русской детской литературы, поэт, баснописец, драматург, общественный деятель, автор двух гимнов Советского Союза и гимна Российской Федерации Сергей Владимирович Михалков родился 13 марта 1913 года в Москве.

Юные годы писателя прошли на Северном Кавказе, в городах Пятигорске и Георгиевске, где в 1928 году и началась его литературная деятельность. Впоследствии, в 1966 и 1981 годах, Сергею Михалкову было присвоено звание почётного гражданина этих городов.

Первые заметные публикации Сергея Михалкова появились ещё до войны. Его стихи и заметки выходили в журналах «Огонёк», «Пионер», «Прожектор», в газетах «Комсомольская правда», «Известия», «Вечерняя Москва», «Правда». В 1935 году было опубликовано любимое произведение многих поколений детей – поэма «Дядя Степа». За десятилетия творческой жизни из-под пера Сергея Владимировича вышло немало произведений, принёсших ему славу детского поэта, драматурга, сатирика, сценариста. Сергея Михалкова знают в нашей стране все, от мала до велика. Его книги есть в каждой семье.

Общий тираж книг Михалкова, изданных в мире на разных языках, давно превысил триста миллионов экземпляров. Его стихи, пьесы, сказки и рассказы строятся на истинных общечеловеческих ценностях: добре и справедливости, братстве и любви. Произведения Михалкова для детей входят в школьные и дошкольные хрестоматии, буквари, звучат по радио, по ним снимают кино, ставят спектакли, рисуют мультфильмы. Литературные герои его произведений для детей – живые и настоящие. Тот же знаменитый дядя Стёпа воспринимается как реальная личность, смелый, добрый и мужественный человек.

С. Михалков в ресурсах Интернет

1. Литературный проект «Сегодня – дети, завтра – народ» : [сайт]. – URL: <http://www.svmihalkov.ru/about/> (дата обращения: 17.11.2023). – Текст: электронный.

2. Сергей Владимирович Михалков. – Текст : электронный // Биограф : [сайт]. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/sergey-mihalkov> (дата обращения: 17.11.2023).

3. Сергей Владимирович Михалков. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Михалков,_Сергей_Владимирович (дата обращения: 17.11.2023).

4. Сергей Владимирович Михалков – Текст: электронный // Энциклопедия Кругосвет : Универсальная научно-популярная энциклопедия : [сайт]. – 1997. – URL: https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MIHALKOV_SERGE_VLADIMIROVICH.html (дата обращения: 17.11.2023).

Литература о жизни и творчестве

С. В. Михалкова

1. **Александров, В. П.** Сергей Михалков : биогр. творчества / В. П. Александров. – 2-е изд., доп. – Москва : Современник, 1986. – 271 с., [9] л. ил.
2. **Ершов, Г. А.** Сергей Михалков : критико-биографический очерк / Г. А. Ершов, В. П. Тельпугов. – Москва : Советский писатель, 1956. – 133 с. : 1 л. портр.
3. **Галанов, Б. Е.** Сергей Михалков : очерк творчества / Б. Е. Галанов. – Москва : Детская литература, 1972. – 135 с.
4. **Александров, В. П.** Сергей Михалков Биогр. творчества / В. П. Александров – Москва : Современник, 1988. – 271 с.

Произведения Сергея Михалкова стали частицей национального самосознания российского народа. И это относится не только к литературному творчеству для детей – Сергей Михалков хорошо известен и как сатирик. Он автор более двухсот шестидесяти басен и сатирических стихов. Написанные в разные годы XX века, они и сегодня звучат современно и актуально. На всю страну знаменит своеобразный автограф Сергея Владимировича, который выкладывался из мультипликационной бечевы в каждом выпуске сатирического киножурнала «Фитиль». Этот быстро ставший популярным по всей стране сборник кинофельетонов Михалков - сатирик организовал в 1962 году и более сорока лет являлся его бессменным главным редактором. В 2006 году вышла в свет книга Сергея Владимировича Михалкова из серии «Антология сатиры и юмора России XXI века». Перу Михалкова принадлежат сатирические комедии «Всё могут короли...» (1983), «Что написано пером...» (1984), сценарии игровых художественных фильмов «Большое космическое путешествие» (в соавторстве с Валентином Селивановым по пьесе «Первая тройка, или Год 2001», 1974), «Три плюс два» (снят по пьесе «Дикари», 1962) и «Новые похождения Кота в Сапогах» (1958). Как драматург Сергей Михалков написал около сорока пьес для детей и взрослых. Он автор пьес «Особое задание» (1945), «Красный галстук» (1946), «Я хочу домой» (1949). Спектакль по его пьесе «Сомбреро» (1957) шёл в Центральном детском театре (ныне Молодёжный театр) и собирал зал тысячу шестьсот раз. Спектакль по пьесе «Балалайкин и Ко» с успехом шёл в театре «Современник» с 1973 по 1990 годы, а с 2001 года вновь идёт при полном аншлаге.

Михалков – автор Государственного гимна Российской Федерации

История гимна

У Сергея Владимировича Михалкова существует пароль для взрослых, и имя ему - ГИМН. Никогда, ни в одной стране мира не случилось так, чтобы слова трёх державных гимнов (1943, 1977, 2001) написал один и тот же человек, явление феноменальное, достойное занять почётное место в книге рекордов Гиннеса. Летом 1943 года правительство приняло решение о создании нового Гимна Советского Союза, Михалкова к участию в конкурсе не пригласили, потому что он был по преимуществу детским поэтом. Однако по инициативе своего друга Габо Эль-Регистана он решил-таки вместе с ним попробовать свои силы в этом сложнейшем жанре. До поздней осени Михалков с Эль-Регистаном были заняты доработкой текста. Писали новый припев. В 00.00 часов 1 января 1944 года новый Гимн СССР впервые прозвучал по Всесоюзному радио. Михалкову было 30 лет, Эль-Регистану — 45.

В середине семидесятых в 1977г. по заданию партии и правительства Сергей Владимирович Михалков приступил к созданию второй редакции Государственного Гимна СССР. Поэт справился с задачей блестяще, и наш Гимн перестал быть «песней без слов».

Мог ли Михалков тогда предполагать, что через 20 с лишним лет он вновь победит своих соперников в состязании на создание Гимна России? Между тем, это произошло, и 1 января 2000 года Торжественная Песнь с новым текстом зазвучала на всю страну. 30 декабря 2000 года Президент В. В. Путин утвердил текст Государственного гимна России на стихи Сергея Михалкова (третья редакция). Классик сообщил в интервью, что искренне хотел сочинить «гимн православной страны», он человек верующий и «всегда был верующим». «То, что я сейчас написал, — это близко моему сердцу», — заявлял Михалков.

54. **Михалков, С. В.** Третий звонок : пьесы / С. Михалков ; [худож. В. Медведев]. – Москва : Советский писатель, 1987. – 445, [2] с. : ил.

55. **Михалков, С. В.** Три поросёнка : сказка / С. Михалков ; рисунки В. Чижикова. – Москва : АСТ, 2013. – 32с. : цв. ил.

56. **Михалков, С. В.** Финтифлюшкин : стихи / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1985. – 32 с.

57. **Михалков, С. В.** Хрустальная ваза : стихи / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1977. – 32 с.

58. **Михалков, С. В.** Чистописание : стихи / С. В. Михалков. – Москва : Малыш, 1986. – 14 с.

59. **Михалков, С. В.** Что такое счастье / С. Михалков ; [лит. ред. Салуцкий А. С.]. – Москва : Эксмо, 2007. – 316, [1] с., [49] л. ил., портр.

60. **Михалков, С. В.** Чудо / С. В. Михалков. – Москва : Малыш, 1977. – 24 с.

61. **Михалков, С. В.** Я тоже был маленьким : [стихи] / С. Михалков ; худож. С. Остров. – Москва : Малыш, 1980. – 94 с. : цв. ил.

62. Стихи : [сборник] / В. Д. Берестов ; А. Л. Барто, Б. В. Заходер, С. В. Михалков. – Москва : Дрофа-Плюс, 2008. – 255, [1] с. : ил.

63. Стихи для чтения в детском саду / С. Михалков, С. Маршак, Э. Успенский. ; [художник Э. Булатов и др.]. – Москва : АСТ : Малыш, 2017. – 142, [2] с. : цв. ил.

41. **Михалков, С. В.** Про девочку, которая плохо кушала / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1983. – 15 с.
42. **Михалков, С. В.** Про непослушных малышей : стихи / С. Михалков ; худож. В. Сутеев. – Москва : АСТ, 2016. – 48 с. : ил.
43. **Михалков, С. В.** Разговор с сыном / С. В. Михалков. – Москва : Малыш, 1987. – 24 с.
44. **Михалков, С. В.** Сказки / С. Михалков ; худож. В. Чижиков. – Москва : Детская литература, 1988. – 212, [3] с. : цв. ил.
45. **Михалков, С. В.** Сказки, пьесы, стихи : В 3-кн. Кн.1 / С. В. Михалков ; оформл. В. Чижикова. – Санкт-Петербург : Комета, 1994. – 128с. : ил.
46. **Михалков, С. В.** Сказки. пьесы, стихи : В 3-кн. Кн.2 / С. В. Михалков ; оформл. В. Чижикова. – Санкт-Петербург : Комета, 1994. – 128с. : ил.
47. **Михалков, С. В.** Сказки, пьесы, стихи : В 3-кн. Кн. 3-кн. / С. В. Михалков ; оформл. В. Чижикова. – Санкт-Петербург : Комета, 1994. – 144с. : ил.
48. **Михалков, С. В.** Сказки о зверятах / С. Михалков ; худож. С. Бордюг и Н. Трепенюк. – Москва : АСТ, печ. 2015. – 74, [5] с. : цв. ил.
49. **Михалков, С. В.** Сон с продолжением : повесть-сказка / С. В. Михалков. – Москва : Стрекоза, 1999. – 78 с.
50. **Михалков, С. В.** Стихи и сказки / С. Михалков ; вступ. ст. Д. Благого. – переизд. – Москва : Детская литература, 1987. – 655 с. : ил.
51. **Михалков, С. В.** Стихи ; Басни ; Сказки / С. Михалков ; худож. Е. Лопатина. – Москва : Стрекоза, 2001. – 158, [1] с., [3] л. цв. ил. : ил.
52. **Михалков, С. В.** Стихи для любознательных малышей / С. Михалков ; рис. С. Бордюга [и др.]. – Москва : АСТ : Малыш, 2016. – 45, [2] с. : цв. ил.
53. **Михалков, С. В.** Трезор : стихи : книжка-игрушка с вырубкой / С. В. Михалков ; худож. А. Савченко. – Москва : АСТ, 2006. – 18 с. : ил.

Михалков – поэт

Уже не одно поколение выросло на замечательных стихах Сергея Владимировича Михалкова: «А что у вас», «Дядя Степа», «Тридцать шесть и пять», «Важный день», «Мы с приятелем» и многие-многие другие. И сегодня, когда первые читатели Михалкова уже стали дедушками и бабушками, его стихи и басни по-прежнему издаются крупными тиражами. За это сам писатель называл себя миллионером, богатство которого выражается не в деньгах, а в количестве выпущенных им книг - больше 300 миллионов экземпляров. Именно поэзия для детей была главным делом жизни Михалкова, и дети дарили ему и дарят до сих пор свою любовь.

Стихи Михалкова, весёлые и язвительные, лирические и возвышенные, глубоко гуманные и по-настоящему детские вошли в наш советский и российский быт, стали частицей жизни нашей страны и нашего народа. Родившиеся в конце 20-х – начале 30-х годов, а затем их дети, внуки и правнуки впитывали и продолжают впитывать вместе с Михалковскими строчками стремление к взаимопомощи, дружбе, уважительное отношение к труду и трудящимся, неприязнь к эгоизму, лени, лжи и трусости.

Детские стихи Михалкова моралистичны. Он рисует и похвальные, и предосудительные людские поступки, уча таким образом детей различать «хорошо» и «плохо», добро и зло, можно и нельзя, утверждает справедливость и призывает противодействовать несправедливости. Всё это – в открыто публицистической манере. И – что чудесно – ребягня, обычно отторгающая любые поучения, которые пытаются им «навязать» взрослые, принимают добрые советы Михалкова, принимают охотно и с радостью. Доверчиво окунаются они в стихию этой замечательной, светлой поэзии, которая, с одной стороны, предназначена для детей, а с другой – показывает им большой и сложный «взрослый мир».

Михалков – сказочник

Во все времена сказки были символом добра и народной мудрости. К ней обращались многие писатели. И Сергей Михалков не исключение. Михалков как сказочник начал свой путь в 1936г. с пересказа весёлой английской сказки «Три поросёнка». Эта сказка под пером Михалкова превратилась в современную детскую сказку.

Очень интересная сказка Михалкова «Как старик корову продавал», и, если посмотреть на эту сказку с современных позиций, то можно сказать, что реклама – двигатель торговли.

Михалков – драматург

Как драматург Сергей Михалков написал около сорока пьес для детей и взрослых. Первая его пьеса «Том Кенти» (1038) была вольной инсценировкой «Принца и нищего» М.Твена. Он автор пьес «Коньки, 1938; «Особое задание», 1945; «Красный галстук», 1946). Пьесы-сказки «Веселое сновидение» («Смех и слезы», 1946), «Зайка - Зазнайка» (1951), прозаическая сказка «Праздник Непослушания» (1972), водевиль «Сомбреро» (1957), целый ряд публицистических пьес были очень популярны среди юных зрителей. В пьесах Михалкова действуют, совершают поступки, ошибаются, ищут себя живые, неприглаженные, далёкие от идеализации мальчишки и девчонки. «Сочиняя стихи и пьесы для детей, я хочу, чтобы книжки мои говорили детям о мужестве, честности, благородстве, о любви к природе, к труду, о верности своей Родине...» - говорил С. Михалков.

27. **Михалков, С. В.** Моя Родина - Россия / С. В. Михалков ; ОЛМА медиагрупп ; худож. Б. Косульников, В. Фекляев. – Москва : ОЛМА-ПРЕСС, 2006. – 94, [1] с. : цв. ил., портр.

28. **Михалков, С. В.** Моя улица / С. В. Михалков ; рис. К. Почтенной. – Москва : Детская литература, 1985. – 16 с. : ил.

29. **Михалков, С. В.** Мы возьмем с собой кота... / С. Михалков ; [худож. И. Цыганков]. – Москва : Мир Искателя, 2006. – 78, [2] с. : цв. ил.

30. **Михалков, С. В.** Мы едем, едем, едем / С. Михалков ; худож. В. Канивец. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2002. – [48] с. : цв. ил.

31. **Михалков, С. В.** Мы с приятелем : стихи / С. В. Михалков ; худ. И. Новиков. – Москва : Дрофа-Плюс, 2006. – 64с. : ил.

32. **Михалков, С. В.** Настоящие друзья : стихи / С. В. Михалков ; худ. Б. Диодоров. – Москва : Детская литература, 1979. – 107 с.

33. **Михалков, С. В.** Находка : стихи / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1983. – 128 с. : ил.

34. **Михалков, С. В.** О Ленине : поэмы / С. В. Михалков ; рис. И. Ильинского. – Москва : Детская литература, 1980. – 58 с.

35. **Михалков, С. В.** О литературе / С. Михалков. – Москва : Художественная литература, 1986. – 286, [1] с., [1] л. портр.

36. **Михалков, С. В.** О тех, кто лает / С. Михалков ; худож. Н. Строганова, М. Алексеев. – Москва : Советская Россия, 1985. – 60 с. : ил.

37. **Михалков, С. В.** От трех до десяти : стихи / С. В. Михалков ; рис. М. Скобелева. – Москва : Малыш, 1983. – 192с. : ил.

38. **Михалков, С.** Победа : стихи / С. Михалков. – Москва : Малыш, 1985. – 24 с. : ил.

39. **Михалков, С. В.** Почему мыши котам не обижают : [басни и сказка] / С. Михалков ; худож.: С. Бордюг. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2003. – 60, [3] с. : цв. ил.

40. **Михалков, С. В.** Праздник непослушания / С. В. Михалков ; [ил. В. Чугуевского]. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 192 с. : ил.

14. **Михалков, С.** Веселый день : стихи и сказки / С. Михалков ; рис. Ф. Лемкуля. – Москва : Детская литература, 1984. – 287 с. : ил.

15. **Михалков, С. В.** Детям : стихи, сказки, рассказы, басни, пьесы / С. Михалков ; [вступительная статья: Д. Д. Благой ; комментарии: И. В. Алексахина, Д. А. Берман]. – Москва : Детская литература, 1981. – 590 с. : ил., : 9 цв. ил.

16. **Михалков, С. В.** Дядя Степа и другие : стихи и сказки / С. Михалков ; рис. Р. Вольского. – 3-е изд. – Москва : Детская литература, 1990. – 301, [2] с. : цв. ил.

17. **Михалков, С.** Елочка : новогодняя быль / С. Михалков ; рис. С. Ярового. – Москва : Детская литература, 1983. – 12 с. : ил.

18. **Михалков, С. В.** Жил-был король : сказка / С. В. Михалков ; худож. Ю. Макаренко. – Москва : Искусство и культура, 1991. – 31 с. : ил.

19. **Михалков, С. В.** Зайка-Зазнайка / С. Михалков ; художник В. Чижиков. – Москва : АСТ, 2017. – 62, [1] с. : ил., : цв. ил.

20. **Михалков, С. В.** Карусель : стихи : книжка-игрушка с вырубкой / С. В. Михалков ; худож. Н. Кудрявцева. – Москва : Малыш, 1998. – 10 с. : ил.

21. **Михалков, С. В.** Коты и мыши : басни / С. В. Михалков ; рис. Е. Рачева. – Москва : Советская Россия, 1978. – 79с. : ил.

22. **Михалков, С. В.** Лиса, Бобер и другие : басни / С. В. Михалков. – Москва : Советская Россия, 1975. – 95 с.

23. **Михалков, С. В.** Любимые стихи / С. Михалков ; худож. В. Чижиков. – Москва : АСТ, 2013. – 77, [1] с. : цв. ил.

24. Любимые стихи и песни о Родине : сборник / С. Маршак, С. Михалков, И. Токмакова, В. Орлов и др. ; художники Э. Булатов и О. Васильев, С. Бордюг и Н. Тrepенюк, И. Цыганов и др. – Москва : АСТ, 2023. – 62, [1] с. : цв. ил.

25. **Михалков, С. В.** Мать : поэма / С. В. Михалков. – Москва : Молодая гвардия, 1973. – 47 с.

26. **Михалков, С. В.** Мой друг : стихи и сказки / С. Михалков. – Москва : Детская литература, 1986. – 319, [1] с. : ил.

Михалков – переводчик

Михалков не только писал сам стихи, но и переводил стихи зарубежных поэтов. Известен как переводчик стихов классиков детской литературы – А. Босева, Л. Квитко, Ю. Тувима, кроме того, он переводил с украинского, французского, чешского.

Михалков – баснописец

Зачем пишутся басни? Чтобы бороться со злом, в каком бы обличье оно не выступало – будь то жадность, зависть, трусость, ложь, подхалимство. Басня – учит, басня – воспитывает. А лекарство здесь – улыбка и смех. Перу Сергея Михалкова принадлежит более 200 басен, последняя из которых, «Мудрый совет», написана в 2002 году. Лаконичность, простота, разговорный язык, юмор — основные отличительные черты басенного стиля поэта. Сюжет любой басни, пройдя в творческой лаборатории ее создателя этап обобщения, типизации, превращается в нечто большее — в социально и нравственно значимую тему для размышления, ибо основополагающая эстетическая цель сатирического произведения — возбуждение представлений об истине, о добре, о прекрасном и, в конечном счете, восстановление справедливости. Но как сложно порой бывает отличить правду от полуправды, говорит сам Михалков в одной из самых коротких и емких своих басен:

«Где наш отец?» — выпрашивал упрямо

Сын-Червячок у Мамы-Червяка.

«Он на рыбалке!» — отвечала мама...

Как Полуправда к Истине близка!

(«Полуправда»)

Самые известные басни, включая вышеупомянутые, — «Шутка», «Ромашка и Роза», «Собака и Осел», «Медвежий мед», «Клятва Гиппократ», «Ученый Кот», «Орлы и

воробьи» и другие — прочно вошли в репертуар мастеров художественного слова нескольких поколений и с течением времени нисколько не постарели.



Произведения С. В. Михалкова

(из фонда «Центральной библиотеки Ровеньского района»)

1. **Михалков, С. В.** Избранное / С. В. Михалков. – Москва : Просвещение, 1975. – 127 с.
2. **Михалков, С. В.** *Собрание сочинений : в 3 т.. Т. 2. Пьесы / С. В. Михалков.* – Москва : Детская литература, 1971. – 543 с. : ил.
3. **Михалков, С. В.** *Собрание сочинений : в 3 т.. Т. 3. Рассказы, сказки, пьесы, басни / С. В. Михалков.* – Москва : Детская литература, 1971. – 495 с. : ил.
4. **Михалков, С. В.** Собрание сочинений : В 6 т. / С. Михалков ; [предисл. И. П. Мотяшова, 5-32]. – Москва : Художественная литература, 1981-1983.
5. **Михалков, С. В.** Аисты и лягушки : басни / С. В. Михалков ; худож. Е. Попкова. – Москва : Детская литература, 1989. – 32 с. : ил.
6. **Михалков, С. В.** А что у вас? : стихи / Сергей Михалков. – Москва : Эксмо, 2002. – 48 с. : ил.
7. **Михалков, С. В.** Басни / С. В. Михалков – Москва : Художественная литература, 1984. – 190 с.
8. **Михалков, С.** Басни в прозе / С. Михалков ; рис. Е. Рачева. – Москва : Детская литература, 1983. – 59с. : ил.
9. **Михалков, С. В.** Бездельник светофор : сказка / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1987. – 16 с.
10. **Михалков, С. В.** Были для детей : стихи / С. В. Михалков ; рис. Р. Вольского. – Москва : Детская литература, 1985. – 96с. : ил.
11. **Михалков, С.** Быль для детей / С. Михалков. – Москва : Советская Россия, 1980. – 95 с. : ил.
12. **Михалков, С. В.** Веселый турист : стихи / С. В. Михалков. – Москва : Детская литература, 1989. – 16 с. : ил.
13. **Михалков, С. В.** Все начинается с детства... : очерки / С. В. Михалков ; худ. В. Тогобицкий. – 6-е изд. – Москва : Детская литература, 1983. – 128 с.