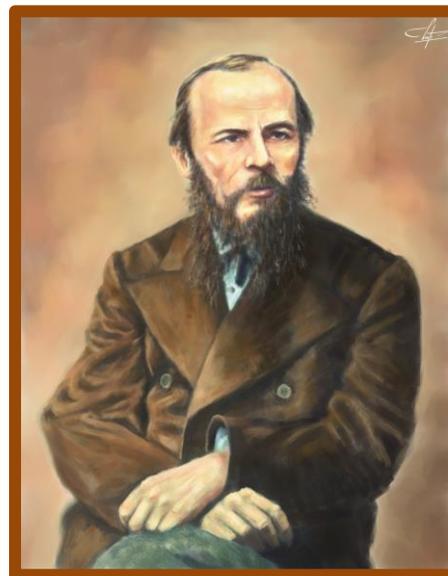


«Учитесь и читайте»



К 200-летию со дня рождения
Ф. М. Достоевского

«Учитесь и читайте»

(к 200-летию со дня рождения
Ф. М. Достоевского)

библиографический список

Составитель: А.И. Прокопенко

МБУК «Центральная библиотека Ровеньского района»
Методико-библиографический отдел
«Учитесь и читайте: к 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского»
(библиографический список)

Адрес:
309740 Белгородская обл.,
п. Ровеньки,
ул. Ленина, 61
тел: 8 (47 -238) 5-71-42; 5-52-41
e-mail: rovbiblioteka@yandex.ru

Ровеньки
2021

Учитесь и читайте: к 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского : библиографический список / МБУК «ЦБ Ровеньского района»; сост. А. И. Прокопенко. – Ровеньки, 2021. – 24 с.

Содержание

<i>От составителя.....</i>	<i>5</i>
<i>Хроника жизни и деятельности.....</i>	<i>6</i>
<i>Интересные факты из жизни Ф. Достоевского...8</i>	
<i>Произведения Ф. М. Достоевского.....9</i>	
<i>Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского.....15</i>	
<i>Экранизации произведений Федора Михайловича Достоевского.....17</i>	
<i>Ф. Достоевский в ресурсах Интернет.....18</i>	
<i>Попробуй, угадай.....19</i>	
<i>Список использованных ресурсов.....20</i>	

Список использованных ресурсов

1. Достоевский Федор Михайловна : [сайт]. – URL: <https://dostoevskiyfm.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст: электронный.

2. Достоевский Федор Михайловна. – Текст : электронный // Азбука веры : [сайт]. – URL: <https://azbyka.ru/fiction/1/dostoevskij-fedor-mixajlovich/> (дата обращения: 20.09.2021).

3. Федор Михайлович Достоевский. – Текст : электронный // Биограф : [сайт]. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/fedor-dostoevskiy/> (дата обращения : 20.09.2021).

4. Достоевский Федор Михайлович. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Достоевский,_Фёдор_Михайлович (дата обращения : 20.09.2021).

*Читайте Достоевского,
любите Достоевского, – если можете,
а не можете, браните Достоевского,
но читайте... по возможности только его.*
И. Анненский

В 2021 году российское и мировое культурное сообщество отметит 200-летие со дня рождения одного из величайших мировых писателей и мыслителей XIX века **Фёдора Михайловича Достоевского (1821–1881 гг.)**.

По данным ЮНЕСКО, Достоевский сегодня – один из самых цитируемых и переводимых русских авторов в мире. Его художественное наследие изучается современными школьниками и студентами, анализируется литературоведами, по произведениям писателя ставят спектакли, снимают кинофильмы. В то же время, ни об одном из классиков литературы не высказано столько противоречивых суждений: кто-то зачитывается книгами Достоевского и дает им восторженные оценки, кто-то, напротив, о сущности творчества мастера отзывается неоднозначно. Тем не менее, интерес к писателю не иссякает многие годы – как в России, так и за рубежом.

Учитывая выдающийся вклад писателя в отечественную и мировую литературу, Президентом Российской Федерации В. Путиным 24 августа 2016 года подписан Указ «О праздновании 200-летия Ф. М. Достоевского».

Для большинства детских библиотек страны, это прекрасная возможность более глубоко и полно представить своим читателям личность и творчество литературного гения, побудить к прочтению и осмыслению его произведений. Работу по популяризации творческого наследия писателя необходимо проводить систематически, используя современные библиотечные технологии. Необходимо уйти от шаблона в восприятии произведений столь непростого автора, раскрыть для подрастающего поколения современное звучание его повестей и романов.

Хроника жизни и деятельности

1821. 30 октября родился Ф. М. Достоевского.
- 1834-1837. Учёба братьев Фёдора и Михаила Достоевских в пансионе Л. И. Чермака.
1838. Достоевский поступает в инженерное училище.
1844. В 6-ой и 7-ой книгах «Репертуара и Пантеона» напечатана повесть О. де Бальзака «Евгения Гранде» в переводе Достоевского.
1845. Написан роман «Бедные люди».
1845. Написан рассказ «Двойник».
1846. Написана повесть «Господин Прохарчин».
1847. Достоевский становится постоянным членом кружка петрашевцев.
1847. Написана повесть «Хозяйка».
1848. Написан роман «Белые ночи».
1849. Написан роман «Неточка Незванова».
1849. Достоевский заключён под стражу.
1856. Достоевский произведён в офицеры.
1859. Возвращение Достоевского из ссылки в Петербург.
1859. Завершены «Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково и его обитатели».
1861. Закончен роман «Записки из Мёртвого дома».
- 1863 – Выпущен цикл «Зимние заметки о летних впечатлениях».
- 1864 – Написаны «Записки из подполья».
- 1865 – В журнале «Эпоха» опубликован рассказ «Необыкновенное событие, или пассаж в пассаже».
1866. Написан роман «Игрок».

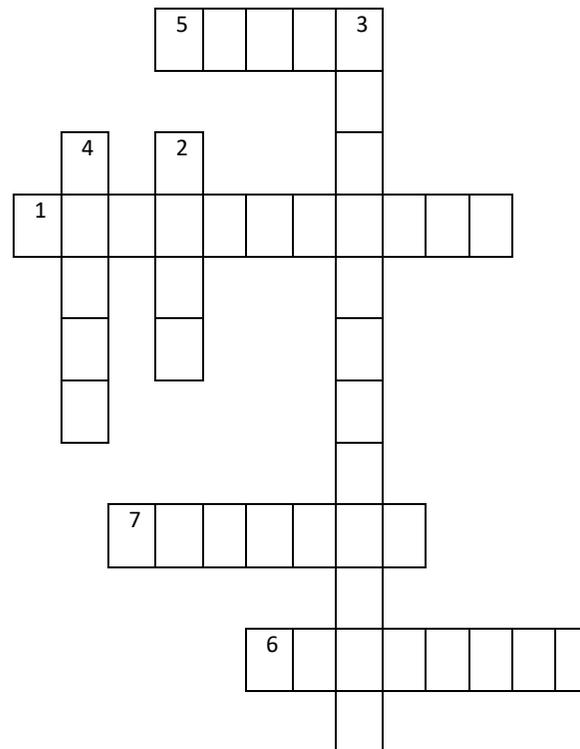
Попробуй, угадай...

По горизонтали:

1. Автор «Преступления и наказания».
5. Герой Достоевского, похожий на чеховского Акакия Акакиевича.
6. Кто продолжает «дело» Раскольникова
7. Кто характеризует Раскольникова как «человека»?

По вертикали:

2. Имя Мармеладовой.
3. Убийца старухи.
4. Орудие убийства старухи.



Ф. Достоевский в ресурсах Интернет

1. Достоевский Федор Михайлович : [сайт]. – URL: <https://dostoevskiyfm.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст: электронный.



1867. Написан роман «Преступление и наказание».

1868. В журнале «Русский вестник» опубликован роман «Идиот».

1870. Написана повесть «Вечный муж».

1872. Завершено написание романа «Бесы».

1873-1874 – Достоевский является редактором еженедельника «Гражданин», из которого широкому читателю становится известно о «Дневнике писателя».

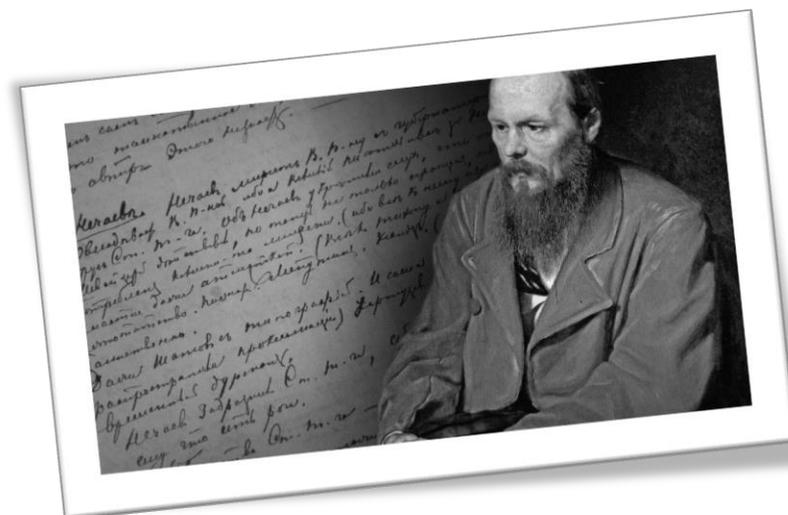
1875. В «Отечественных записках» начинает печататься роман «Подросток».

1876. В «Дневнике писателя» напечатан рассказ «Кроткая».

1877. Достоевского избирают членом-корреспондентом Академии наук отделения русского языка и словесности.

1880. Закончено написание романа «Братья Карамазовы».

1881. Смерть Достоевского.



Интересные факты из жизни Ф. Достоевского

Владимир Ильич Ленин назвал Достоевского «архискверным» из-за его отношения и к «беспредельщикам» революционерам. Именно их Федор Михайлович изобразил в своем известном романе «Бесы», называя бесами и мошенниками.

Во время краткого пребывания в Тобольске по пути на каторгу в Омск Достоевскому подарили Евангелие. Все время в ссылке он читал эту книгу и не расставался с ней до конца своей жизни.

Жизнь писателя была омрачена постоянным отсутствием денег, болезнями, заботой о большой семье и растущими долгами. Федор Достоевский почти всю жизнь писал в долг, то есть под наперед взятый аванс от издателя. В таких условиях у писателя не всегда хватало времени на проработку и оттачивание своих произведений.

Достоевский очень любил Петербург, который показывал во многих своих произведениях. Порой даже встречаются точные описания мест этого города. Так, например, в его романе «Преступление и наказание» Раскольников спрятал орудие убийства в одном из дворов, который реально существует в Петербурге.

Зигмунд Фрейд достаточно высоко оценил творчество Достоевского: «Наименее спорен он как писатель, место его в одном ряду с Шекспиром. – величайший роман из всех, когда-либо написанных, а «Легенда о Великом Инквизиторе» – одно из высочайших достижений мировой литературы, переоценить которое невозможно».

Творчество Достоевского оказало значительное влияние и на великого физика-теоретика Альберта Эйнштейна, который сказал: «Достоевский даёт мне больше, чем любой научный мыслитель, больше, чем Гаусс».

Экранизации произведений Федора Михайловича Достоевского

«Белые ночи» (1959) - одна из лучших отечественных экранизаций «Белых ночей» от режиссера Ивана Пырьева.

«Идиот» - одно из самых часто экранизируемых произведений Достоевского. Среди отечественных режиссеров к нему обращались Иван Пырьев, 1958 г., Роман Качанов, 2001 г., Владимир Бортко, 2003 г.

«Братья Карамазовы» - лента 1968 года Ивана Пырьева и сериал Юрия Мороза 2009 года.

«Преступление и наказание» (1969) - Фильм Льва Кулиджанова.

«Бесы» (2014) - сериал Владимира Хотиненко.

«Скверный анекдот» (1966) - фильм Александра Алова и Владимира Наумова.

«Кроткая» (1969) - фильм-интерпретация Робера Брессона, Франция.

«Вечный муж» (1990) - фильм Евгения Марковского.

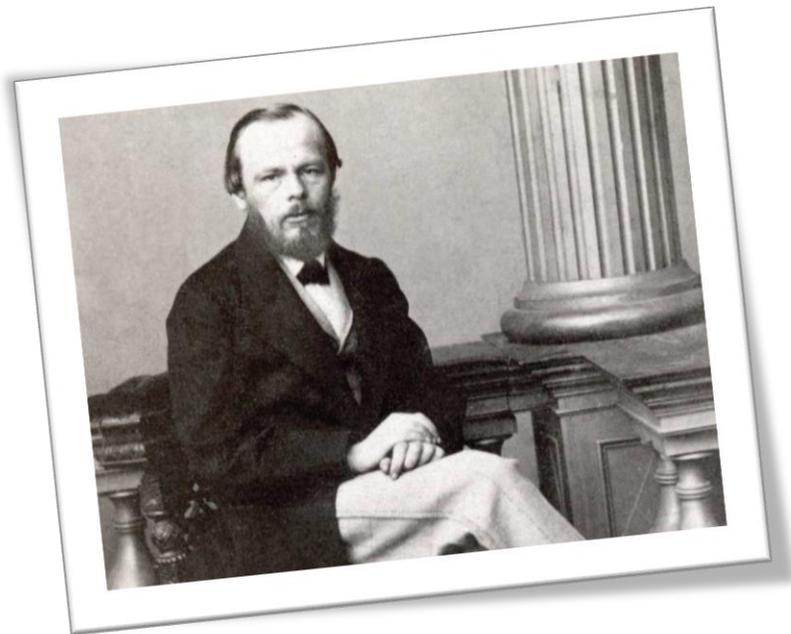
«Униженные и оскорблённые» (1991) - фильм Андрея Эшпая.

Ю. И. Селезнев. – 2-е изд. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 543 с. : 25 л. ил.

11. Романы школьной программы в кратком изложении с комментариями : Н. В. Гоголь «Мертвые души», Л. Н. Толстой «Война и мир», Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание» : учебное пособие / авт.-сост. Давыдов Роман Иванович. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 512 с. : ил.

12. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : В 2-х т. / [сост. и авт. коммент. К. Тюнькин]. Т.2. – Москва : Художественная литература, 1990. – 623 с., [9] л. ил.

13. Юмор серьезных писателей : [сборник / вступ. ст., с. 3-18, и сост. Ф. Кривина]. – Москва : Художественная литература, 1990. – 446, [1] с.



Произведения Ф. М. Достоевского

(из фонда «Центральной библиотеки Ровеньского района»)

1. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12 т. Т. 1. Бедные люди. Белые ночи : романы. Неточка Незванова : повесть / Ф. М. Достоевский ; под. общ. ред. Г. М. Фридлиндер, примеч. Е. Семенов, Г. Фридлиндер. – Москва : Правда, 1982. – 384 с. : 5л. ил., цв. ил.

2. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12 т. Т.2.. Повести и рассказы / под. общ. ред. Г. М. Фридлиндер, М. Б. Храпченко. – Москва : Правда, 1982. – 560 с. : 4л. ил.

3. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.3. [Записки из Мертвого дома ; Игрок: роман. Из записок молодого человека / примечания И. Якубович] / Ф. М. Достоевский ; [редакторы Г. М. Фридлиндер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова]. – Москва : Правда, 1982. – 463 с., 4л. ил.

4. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12 т. Т.4.. Униженные и оскорбленные : роман. / под. общ. ред. Г. М. Фридлиндер, М. Б. Храпченко ; примеч. Н. Буданова. – Москва : Правда, 1982. – 382 с. : 4л. ил., цв. ил.

5. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.5. [Преступление и наказание : роман / Ф. М. Достоевский ; редакторы Г. М. Фридлиндер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова ; авторы примечаний Г. Фридлиндер, Г. Коган. – Москва : Правда, 1982. – 544 с. : 4л. ил.

6. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.6. [Идиот : роман в 4-х частях. Ч.1,2./ примечания И. Битюгов] / Ф. М. Достоевский; [редакторы Г. М. Фридлиндер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова]. – Москва : Правда, 1982. – 368 с., 4л. ил.

7. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 12-ти т. Т.7. Идиот. Ч.3-4 / Ф. М. Достоевский. – Москва : Правда, 1982. – 319 с.

8. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.8. [Бесы : роман в 3-х частях / послесловие В. Туниманова ; примечания Т. Орнатской] / Ф. М. Достоевский ; [редакторы Г. М. Фридендер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова]. – Москва : Правда, 1982. – 462 с., 4л. ил.

9. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.9. [Бесы : роман в 3-х частях. Ч.3; Подросток : роман. Ч.1 / примечания А. Архиповой] / Ф. М. Достоевский ; [редакторы Г. М. Фридендер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова]. – Москва : Правда, 1982. – 432 с., 4л. ил.

10. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12 т. Т.10. Подросток : роман. Ч.2-3 / под. общ. ред. Г. М. Фридендер, М. Б. Храпченко ; примеч. А. Архипова. – Москва : Правда, 1982. – 384с. : 4л. цв. ил.

11. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12-ти томах. Т.11. [Братья Карамазовы : роман : В 4-х частях. Ч. 1-3 / примечания Г. Фридендера, В. Ветловской] / Ф. М. Достоевский ; [редакторы Г. М. Фридендер, М. Б. Храпченко ; иллюстрации И. С. Глазунова]. – Москва : Правда, 1982. – 623 с., 4л. ил.

12. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений : В 12 т. Т.12. Братья Карамазовы / под общ. ред. Г. М. Фридендера, М. Б. Храпченко ; примеч. В. Светловской и др. – Москва : Правда, 1982. – 542с. : 4л. цв. ил.

13. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 1 : Произведения : 1846-1848 / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1956. – 684 с.

14. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 2 : Произведения : 1848-1859 / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред.

Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского

1. **Ветловская, Валентина Евгеньевна.** Роман Ф. М. Достоевского «Бедные люди» / В. Е. Ветловская. – Ленинград : Художественная литература, 1988. – 208 с. : ил.

2. **Волгин, Игорь Леонидович.** Последний год Достоевского : Исторические записки / [авт. послесл. В. Турбин]. – Москва : Известия, 1990. – 654 с. : портр.

3. **Долинина, Наталья Григорьевна.** Предисловие к Достоевскому : [для сред. и ст. возраста] / Н. Г. Долинина ; Достоевский. – Ленинград : Детская литература, 1980. – 254 с. : ил.

4. Достоевский Ф. М. в воспоминаниях современников в 2х т. Т 2 : сборник / редкол. : В. Вацура, Н. Гей, Г. Елизаветина и др. ; вступ. статья, сост. и коммент. К. Тюнькиной. – Москва : Художественная литература, 1990. – 623 с.

5. **Ермаков, И. Д.** Психоанализ литературы : Пушкин. Гоголь. Достоевский / И. Д. Ермаков ; [вступит. статья А. Эткинды, М. И. Давыдовой ; комментарий Е. Н. Строгановой. М. В. Строганова]. – Москва : Новое литературное обозрение, [1999?]. – 511 с. : ил.

6. **Лобас, Владимир.** Достоевский : [В 2 кн.] / Владимир Лобас. – Москва : АСТ, 2000.

7. **Набоков, В. В.** Лекции по русской литературе : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев / В. В. Набоков. – Москва : Независимая газета, 1998. – 438 с.

8. О Достоевском : Творчество Достоевского в рус. мысли 1881-1931 гг. : сб. ст. – Москва : Книга, 1990. – 429 с.

9. **Селезнев, Юрий Иванович.** Достоевский / Юрий Селезнев. – Москва : Молодая гвардия, 1981. – 543 с. : ил.

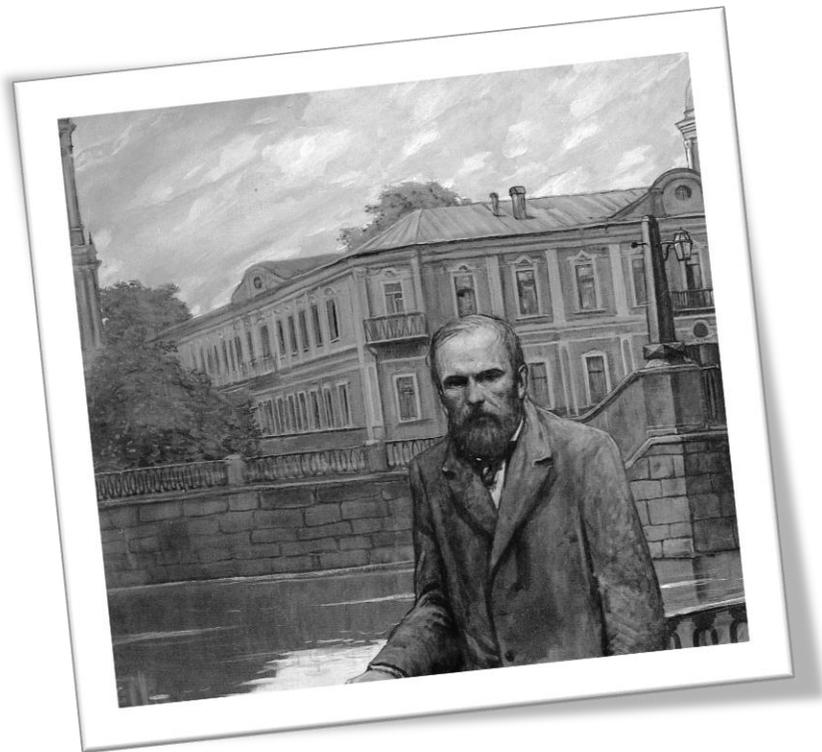
10. **Селезнев, Юрий Иванович.** Достоевский /

2006. – 636 с.

45. **Достоевский, Ф. М.** Униженные и оскорбленные : Роман в 4-х ч. с эпилогом / Ф. М. Достоевский. – Ленинград : Художественная литература, 1989. – 368 с.

46. **Достоевский, Ф. М.** Униженные и оскорбленные : роман. Чехов А. П. Рассказы ; Вишневы сад : комедия : вступ. ст. и примеч. В. И. Кулешова / Ф. М. Достоевский– Москва : Детская литература, 1980. – 622 с.

47. **Достоевский, Ф. М.** Чужая жена и муж под кроватью : сборник / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ, 2013. – 512 с.



Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1956. – 663 с.

15. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 3 : Униженные и оскорбленные ; Записки из мертвого дома / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1956. – 724 с.

16. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 4 : Произведения : 1862-1869 / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1956. – 609 с.

17. **Достоевский, Ф. М.** Собрание

18. Преступление и наказание ; В 6-ти ч. с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1957. – 597 с.

19. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 6 : Идиот : роман в четырех частях / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1957. – 735 с.

20. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 7 : Бесы : роман в трех частях / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1957. – 757 с.

21. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 8 : Подросток : роман в трех частях / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1957. – 657 с.

22. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 9 : Братья Карамазовы : роман в четырех частях с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1958. – 634 с.

23. **Достоевский, Ф. М.** Собрание сочинений. В 10 т. Т. 10

: Братья Карамазовы. Часть IV. Эпилог : Произведения 1873-1880 / Ф. М. Достоевский ; под общ. ред. Л. П. Гроссмана и др. – Москва : Государственное издательство Художественной литературы, 1958. – 624 с.

24. **Достоевский, Ф. М.** Избранное. Из ранних произведений. Бедные люди. Белые ночи. Неточка Незванова / Ф. Достоевский. – Москва : Современник, 1971. – 352 с.

25. **Достоевский, Ф. М.** Избранное В 2-х т Т.1 / Ф. М. Достоевский – Москва : Дом «Прибой», 1997. – 528 с.

26. **Достоевский, Ф. М.** Избранное В 2-х т Т.2 / Ф. М. Достоевский – Москва : Дом «Прибой», 1997. – 544 с.

27. **Достоевский, Ф. М.** Повести и рассказы / Ф. М. Достоевский. – Ленинград : Детская литература, 1974. – 128 с.

28. **Достоевский, Ф. М.** Рассказы / Ф. М. Достоевский ; [сост., вступ. ст. и примеч. В. Н. Захарова]. – Москва : Правда, 1989. – 464с.

29. **Достоевский, Ф. М.** Бедные люди : сборник / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ : Аст Москва, 2007. – 539с.

30. **Достоевский, Ф. М.** Бедные люди ; Игрок : [романы] / Ф. Достоевский ; [грав. С. Косенкова]. – переизд. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1983. – 280 с. : ил.

31. **Достоевский, Ф. М.** Бедные люди : роман. Белые ночи. Неточка Незванова. Кроткая : повести / Ф. М. Достоевский. – Ленинград : Художественная литература, 1984. – 328 с.

32. **Достоевский, Ф. М.** Бедные люди. Белые ночи : роман и повесть / Ф. М. Достоевский. – Москва : Дрофа, 2001. – 223 с.

33. **Достоевский, Ф. М.** Белые ночи ; Бедные люди ; Преступление и наказание / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ : Астрель, 2005. – 782, [2] с. : ил.

34. **Достоевский, Ф. М.** Бесы : Роман. / Ф. М. Достоевский. – Москва : ЭКСМО, 2010. – 608 с.

35. **Достоевский, Ф. М.** Братья Карамазовы : роман / Ф. М. Достоевский. – Москва : Мартин, 2012. – 784 с.

36. **Достоевский, Ф. М.** Детям / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ : Астрель, 2006. – 185 [7] с. : ил.

37. **Достоевский, Ф. М.** Записки из мертвого дома : рассказы / Ф. М. Достоевский ; сост. и вступ. ст. Г. М. Фридендера ; примеч. И. Д. Якубович и Г. М. Фридендера. – Москва : Советская Россия, 1983. – 414 с.

38. **Достоевский, Ф. М.** Идиот / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ, 2007. – 621с.

39. **Достоевский, Ф. М.** Идиот : [роман в четырех частях]. Бесы : [роман в трех частях] / Ф. М. Достоевский ; [коммент., предисл. С. В. Жожикашвили] ; Ин-т «Открытое общество». – Москва : Слово, 1999. – 774, [2] с.

40. **Достоевский, Ф. М.** Подросток : [роман]. Произведения разных лет / Ф. М. Достоевский ; [сост. С. В. Жожикашвили] ; Ин-т «Открытое о-во». – Москва : Слово, 1999. – 748, [1] с.

41. **Достоевский, Ф. М.** Преступление и наказание : роман в 6 ч. с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; [вступ. ст. А. Кирпичникова ; коммент. Г. Когана и Г. Фридендера]. – Москва : Мир книги, 2006. – 512, [2] с. : ил., портр.

42. **Достоевский, Ф. М.** Преступление и наказание : [роман] / Федор Достоевский. – Москва : АСТ, 2013. – 540, [4] с.

43. **Достоевский, Ф. М.** Преступление и наказание ; Идиот (Ч. 1 и 2) / Ф. М. Достоевский ; [предисл. и коммент. С. В. Жожикашвили] ; Ин-т «Открытое о-во». – Москва : Слово/Slovo, 1999. – 692, [3] с.

44. **Достоевский, Ф. М.** Село Степанчиково и его обитатели : сборник / Ф. М. Достоевский. – Москва : АСТ,