

МБУК « Центральная библиотека Ровеньского района»
Отдел обслуживания

К 155-летию
со дня рождения
А.П.Чехова



Грани Великого таланта

Рекомендательный список литературы

Ровеньки, 2015

Составитель: З.И. Турчанова – заведующая отделом обслуживания.

Грани великого таланта: рекомендательный список литературы / МБУК «ЦБ Ровеньского района»; сост.: З.И. Турчанова. – Ровеньки, 2015. – 12 с.

Адрес:
309740 Белгородская обл.,
п. Ровеньки,
ул.Ленина, 61
тел: 8 (47 -238) 5-71-42; 5-52-41
e-mail: rovbib@mail.ru
rovbiblioteka@yandex.ru
сайт: <http://rovbiblioteka.narod.ru>

Составитель: З.И. Турчанова – зав. отделом обслуживания
Компьютерный дизайн и вёрстка: Е.Ю.Саенко - библиотекарь информационных технологий

Содержание

I.	От составителя.....	3
II.	I Биография А.П. Чехова.....	4
III.	II Произведения А.П. Чехова.....	5
IV.	III Литература о А.П. Чехове.....	8

Тираж: 20 экз.

Подписано в печать: 27.01.2015г.

От составителя

Имя А.П.Чехова заслуженно стало одним из символов русской культуры. Его творчество признано ярчайшим выражением русского национального духа. В. русской и мировой литературе имя Чехова – одно из самых любимых имен. Оно вызывает не только всеобщее признание, самое глубокое уважение, но и особенное чувство читательского доверия.



І. Биография А.П. Чехова

Чехов Антон Павлович (1860—1904), прозаик, драматург

Родился 17 января (29 н.с.) в Таганроге в купеческой семье, со строгими правилами воспитания. С детских лет Чехов помогал отцу в лавке.

В 1868 поступил в гимназию. Когда вся семья Чеховых переехала в Москву, будущий писатель остался в Таганроге и зарабатывал на жизнь репетиторством, чтобы окончить учение. Окончив гимназию в 1879, уехал в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета, где слушал лекции знаменитых профессоров — Н. Склифосовского, Г. Захарьина и др. В 1884, получив звание уездного врача, Чехов начал заниматься врачебной практикой.

Еще будучи гимназистом, он писал юморески, участвуя в гимназическом журнале. В студенческие годы, чтобы зарабатывать себе на жизнь, сотрудничал в журналах "Стрекоза", "Будильник", "Зритель" и др., подписываясь разными псевдонимами, но чаще всего Антоша Чехонте. С 1882 писал для петербургского журнала "Осколки", вел обозрение "Осколки московской жизни" (1883—85).

В 1884 вышла первая книга рассказов Чехова — "Сказки Мельпомены", затем следуют "Пестрые рассказы" (1886), "В сумерках" (1887), "Хмурые люди" (1890). В эти годы писатель испытывает сильное влияние Л. Толстого, которое сказывается в рассказах "Именины", "Скучная история". Неудовлетворенность своим творчеством, своими знаниями, особенно знанием жизни, подвигает его на решение, удивившее современников, — ехать на остров Сахалин, остров царской каторги и ссылки. Это путешествие было подвигом писателя. Поездка через всю страну, пребывание на Сахалине, изучение жизни каторжан и ссыльных, проведенная Чеховым перепись населения Сахалина — все это оставило глубокий след в его творческом сознании. После возвращения он написал книгу "Остров Сахалин" (1893—94); отразились сахалинские впечатления и в рассказах "В ссылке" (1892), "Палата № 6". Поездка значительно ухудшила

В книге рассматриваются важнейшие особенности Чехова-художника. Объектом исследования оказываются сюжет чеховских произведений, их героев, способ изображения внутреннего мира человека и предметного мира

6. Шубин Б.М. Доктор А.П. Чехов / Б.М. Шубин; изд. 3-е, доп. - М.: Знание, 1982. - 174, [2] с: ил.

А.А. Чехов был не только замечательным писателем, но и высокообразованным, передовым врачом. Книга знакомит читателей с медицинской деятельностью А.П. Чехова, с кругом его научных и общественных интересов.

библиотека)]

«Призвание человека в духовной деятельности, в постоянном поиске правды и смысла жизни».

III. Литература о А.П. Чехове

«Хорошо вспомнить о таком человеке, тотчас в жизнь твою возвращается бодрость, снова входит в нее ясный смысл.»

А.М. Горький

1. В творческой лаборатории Чехова / Академия наук СССР. Институт мировой литературы им. А.М. Горького. - М.: Наука, 1974. - 365, [3] с.
Жизнь А.П.Чехова давно превратилась в легенду. Набор общеизвестных фактов создал расхожий портрет, образ идеального русского интеллигента.
2. Кузичева А.П. Ваш А. Чехов / А.П. Кузичева. - М.: Согласие, 2000. - 386, [2] с.
В предлагаемой книге воссоздается день за днем реальное течение жизни А.П. Чехова в Мелихове, подлинный трагизм врачебных и земских будней, которые привлекают и воздействуют сильнее любого мифа.
3. Чехов и его время. / Академия наук СССР. Институт мировой литературы им. А.М. Горького. - М.: Наука, 1977. - 355, [1] с.
Сборник представляет собой коллективный труд о связях Чехова с его временем.
4. Чехов М.П. Вокруг Чехова. Встречи и впечатления / М.П. Чехов. - М.: Московский рабочий, 1980. - 253, [3] с.
Автор этой книги Михаил Павлович Чехов - младший брат писателя. Много лет он прожил в тесном общении с А.П. Чеховым, был свидетелем и участником его повседневной жизни и многих памятных событий его биографии. Поэтому среди мемуарной литературы об А.П. Чехове книга «Вокруг Чехова» занимает особое место.
5. Чудаков А. Мир Чехова. Возникновение и утверждение / А. Чудаков. - М.: Сов. писатель, 1986. - 379, [5] с.

состояние здоровья Чехова: обострился туберкулезный процесс.

В конце 1880 он много работал для театра: пьесы "Иванов", "Леший", "Свадьба", водевили "Медведь", "Юбилей" и др.

В 1892 Чехов купил имение Мелихово, где помогал местным крестьянам как врач, строил школы для крестьянских детей, выезжал в губернии, охваченные голодом, участвовал во всеобщей переписи населения.

В Мелихово было написано много прекрасных произведений: "Попрыгунья", "Скрипка Ротшильда", "Учитель словесности", "Чайка", "Дядя Ваня" и др. В начале века Чехов создал такие замечательные пьесы, как "Три сестры" и "Вишневый сад". Все пьесы были поставлены на сцене МХАТа.

В 1898 Чехов переехал в Ялту, где построил дом, в котором у него бывали Л. Толстой, М. Горький; Бунин, Куприн, художник И. Левитан. В 1901 Чехов женился на актрисе МХАТа О. Книппер.

В последние годы писатель был занят подготовкой своего собрания сочинений, вышедшего двумя изданиями (1899—1902 и 1903) в издательстве А. Маркса.

В 1904 в связи с резким ухудшением здоровья Чехов поехал для лечения в Германию, на курорт Баденвейлер. Здесь 2 июня (15 н.с.) он скончался.

II. Произведения А.П. Чехова

А.П. Чехов говорил, что читать его будут лет семь, от силы семь с половиной, а потом забудут. Произведения Чехова прошли испытание временем, десятикратно большим, чем определил скромнейший Антон Павлович. Этим и обусловлен непрекращающийся интерес к личности писателя.

1. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 1. 1875—1886 / А.П. Чехов. - М.: Наука, 1974. - 582, [2] с.
2. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т.

- Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 2. 1883–1884 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1983. - 574, [2] с.
3. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 3. 1884–1885 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1983. - 622, [2] с.
 4. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т.4. 1885–1886 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1984. - 543, [1] с.
 5. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 5. 1886 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1984. - 703, [1] с.
 6. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 6. 1887 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1985. - 735, [1] с.
 7. Чехов А.А. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 7. 1888-1891 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1985.- 730, [4] с.
 8. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 9. 1894–1897 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1985. - 540, [4] с.
 9. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 10. 1898 – 1903 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1986. – 491, [5] с.
 10. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т.11. Пьесы. 1878–1888 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1988. - 442, [6] с.
 11. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 12. Пьесы. 1889–1891 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1986. - 519, [9] с.
 12. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 14. Из Сибири остров Сахалин. 1890-1895 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1987. - 924, [4] с.
 13. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 16. 1881–1902 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1987. - 622, [2] с.
 14. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 17 / А.П. Чехов. – М.:

- Наука, 1980. - 523, [5] с.
15. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30 т. Сочинения в 18 т. Сочинения. Т. 18 / А.П. Чехов. – М.: Наука, 1988. – 525, [5] с.
 16. Чехов А.П. Сочинения в 2 т. Т. 1. Повести и рассказы. / А.П. Чехов. – М.: Худож. лит, 1982. - 444, [4] с.
В первый том двухтомника А.П. Чехова вошли его рассказы и повести 1880–1984 годов.
 17. Чехов А.П. Сочинения в 2 т. Т. 2. Повести и рассказы. Пьесы / А.П. Чехов. – М.: Худож. лит., 1982. - 478, [2] с.
 18. Чехов А.П. Избранные сочинения в 2 т. Т.1 / А.П. Чехов. – М.: Худож. лит., 1979. - 701, [1] с.
В первый том избранных сочинений А.П. Чехова вошли наиболее известные рассказы и повести 1880–1893 годов.
 19. Чехов А.П. Избранные сочинения в 2 т. Т. 2 / А.П. Чехов. – М.: Худож. лит., 1986. - 671, [1] с.
Во второй том избранных сочинений А.А. Чехова вошли избранные повести и рассказы 1894 – 1903 годов, а также наиболее известные драматические произведения.
 20. Чехов А.П. Вишневый сад / А.П. Чехов. – М.: Дет. лит., 1982. - 92, [4] с. - (Школьная библиотека).
«Вишневый сад» - последнее произведение Антона Павловича Чехова, завершающее его творческую биографию, его идейные и художественные искания.
 21. Чехов А.П. Лошадиная фамилия: рассказы и водевили / А.П. Чехов. - М.: Дет. лит., 2007. - 235, [5] с.: ил. - (Школьная библиотека)
В книгу вошли юмористические рассказы и водевили Антона Павловича Чехова: «Пересолил», « Толстый и тонкий», «Хирургия», «Налим», « Предложение» и другие.
 22. Чехов А.П. Повести и рассказы / А.П. Чехов. - М.: Сов. Россия, 1980. - 334, [2] с.
В сборник вошли произведения А.П. Чехова конца 80–х годов: повести «Огни», «Дуэль», « Палата№6», рассказы «Именины», «Дама с собачкой», «Архиерей» и другие.
 23. Чехов А.П. Чайка. Вишневый сад: пьесы / А.П. Чехов. - М.: Сов. Россия, 1981. - 110, [2] с. - [(Школьная